



Source : Division Accueil et Développement Touristique - Top10Vector (©I.G.H.)

Pour signaler un défaut de balisage ou suggérer une amélioration, contactez-nous !

Promenades reconnues sous les n° **CHA06** et **CHA07**



À DÉCOUVRIR LE LONG DU PARCOURS

L'EAU D'HEURE

Elle prend sa source dans les bois de Cerfontaine. Après un parcours de près de 48 km et une dénivellation de 200 m à travers bois, rochers, villages, elle se jette dans la Sambre à Marchienne-au-Pont en pleine agglomération urbaine.

Construit dans les années 70, le complexe des barrages de l'Eau d'Heure permet de maintenir navigables la Sambre et le Canal Charleroi-Bruxelles. Aujourd'hui le plus important plan d'eau artificiel de Belgique, il est devenu une destination majeure de tourisme et de loisirs.

Son nom pourrait être issu de la racine préceltique «aar» qui veut dire «eau courante» devenant par la suite Eure. Par contre, selon J.-J. Jaspers, l'appellation aurait pu dériver du celtique «idhar», cours d'eau clair et brillant donnant par la suite Heure. Selon la rumeur et les légendes populaires, son nom viendrait du fait qu'elle déborde de son lit en une heure.



L'Eau d'Heure

LE MOULIN AU NOIR

L'Entre-Sambre-et-Meuse possédait autrefois une grande densité de gisements de fer, entre les grès ou les schistes et les calcaires de la 2^e moitié de l'ère primaire (il y a +/- 350 millions d'années). De nombreux fourneaux, forges, laminoirs... pullulaient dans toutes les vallées au XIX^e siècle. Ils étaient actionnés par des dizaines de moulins hydrauliques installés sur l'Eau d'Heure au cours rapide et régulier. Un seul subsiste de nos jours : c'est le bâtiment devenu une double habitation au bout du chemin caillouteux qui part à droite au bas de la rue de la Montagne. Connu sous le nom de « Moulin au Noir », il a produit jusqu'en 1900 de la mine de plomb, ce qui justifie son nom.

LE CODE DU PROMENEUR

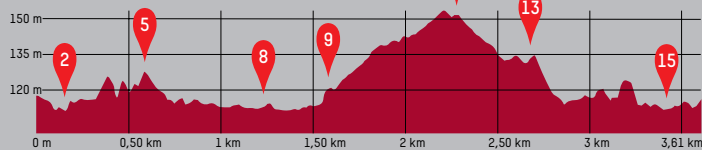
- Ne quittez pas les chemins et sentiers.
- Sauf autorisation spécifique, la circulation des véhicules à moteur est interdite sur les chemins forestiers, les sentiers de promenade, le RAVeL et les terriils.
- Respectez la quiétude des lieux.
- Ne cueillez rien. Ne prélevez rien. Protégez la faune, la flore et l'environnement, emportez vos déchets.
- Tenez votre chien en laisse.
- Les ruisseaux sont aussi des milieux vivants, respectez-les.

ACCÈS EN TRANSPORT EN COMMUN

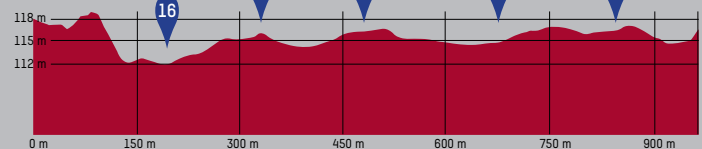
Départ depuis la gare de Charleroi Sud
Ligne 173
(Charleroi—Fontaine-l'Évêque—Piéton)
■ arrêt rue Ramboux
(à 200 m du point de départ de la promenade)
www.infotec.be

LES COURBES DE DÉNIVELÉ

Entre roche et Eure



Réserve du Brun Chêne



À NE PAS MANQUER À PROXIMITÉ

LE MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE

Installé dans un ancien carmel néo-gothique, le plus vaste musée consacré à la photographie en Europe envisage toute l'histoire de cet art depuis son invention jusqu'aux plus récentes démarches contemporaines. Derrière le musée, protégé par de hauts murs ornés de reproductions d'oeuvres célèbres, un parc de 85 ares invite à la promenade. Il abrite entre autres deux hêtres et un platane repris sur la liste des arbres remarquables de Wallonie.

Av. P. Pastur, 11- 6032 Mont-sur-Marchienne
Tél. +32 (0)71 43 58 10 - www.museephoto.be



Musée de la Photographie

LES DEUX TOURS DU CHÂTEAU

Uniques vestiges d'un château-ferme dont les origines remontent probablement au XVI^e siècle, ces deux tours ont été préservées de la démolition. Le reste du bâtiment a été démoli partie par partie dans les années 50 pour céder la place à un nouveau quartier dans le centre de Mont-sur-Marchienne. Les tours seront classées comme patrimoine historique en 1989. Elles sont visibles rue de l'Industrie et rue du Château à Montsur- Marchienne.

LE P'TIT BOIS

Petit coin de verdure à quelques minutes du centre-ville, il faisait partie de l'ancien domaine du château Soupard, démoli vers 1970. Quelques traces de l'ancien parc du château sont toujours visibles, notamment une grande haie de charmes centenaires. L'endroit est devenu un lieu de promenade accueillant une faune et une flore très diversifiée. En quelques endroits, la vue qui s'ouvre vers Charleroi et la zone industrielle de Marchienne/Marcinelle offre des aspects peu communs, aux accents champêtres.

Source : <https://www.charleroi-decouverte.be>

ITINÉRAIRES AU PAYS DE CHARLEROI



MONT-SUR-MARCHIENNE
MONTIGNY-LE-TILLEUL

PROMENADES

**PETITE BOUCLE
ENTRE ROCHE
ET EURE
ET
RÉSERVE
NATURELLE DU
BRUN CHÊNE**

- ⇒ Difficulté moyenne / facile
- Km** Boucle 3,6 km
Réserve 0,9 km
- 🕒 Boucle 2h
Réserve 0h45
- 🚫 Non accessible



**CHARLEROI
TOURISME**

DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE

Départ : Sous le viaduc du R3 (rue Pont-à-Nôle, 143)

GPS : N 50° 38' 33" E 4° 38' 91"

Parking gratuit.

Revêtement du parcours : Sentiers forestiers et chemins asphaltés.

Balisage : 1 à 15  16 à 20 

Petite Boucle entre Roche et Eure

1 Départ sous le viaduc du R3, où s'élevaient au début du XX^e s. un moulin et une platinerie dont il ne reste que le bief qui leur amenait l'eau, leur force motrice. Traversez le passage à niveau et prenez à votre gauche le sentier qui longe l'Eau d'Heure.

2 Ce sentier passe entre la rivière et une ancienne boissellerie, autre vestige des petites industries d'autrefois.

3 Le sentier s'élargit vers le barrage, traversant un endroit boisé riche en espèces indigènes : troènes, fusains d'Europe, érables sycomores et planes.

4 Avancez jusqu'au nouveau barrage bâti en 1982. Il est de type «automatique à niveau constant» : quand le niveau est faible, le barrage est levé pour que l'amont garde un niveau suffisant. En cas de crue le barrage s'abaisse et libère le trop d'eau. Une échelle à poissons est visible contre la rive gauche où vous vous trouvez. Suivez ensuite la rive sur l'étroit «sentier des pêcheurs» ombragé d'espèces typiques d'une forêt de rive : aulnes, ormes, érables champêtres, reines des prés, corydales solides...

5 Au-dessus d'une petite côte se dresse un imposant affleurement de roches calcaires formées dans la mer qui recouvrait la région il y a 350 millions d'années. Face au banc rocheux, la rivière serpente entre la roche et le talus de chemin de fer.

6 Au bout du sentier le paysage s'ouvre. Prenez à droite sur le macadam pour vous engager un peu plus loin vers la gauche dans la rue du Moulin. Devant vous se dresse la maison du poète Jules Sottiaux (1862-1953), chanfre de la Wallonie industrielle. Les prairies que vous traversez se trouvent dans le lit majeur de l'Eau d'Heure. Au carrefour avec la rue de la Montagne se dressent 3 anciennes fermes déjà présentes au XVIII^e s. Empruntez sur la gauche un chemin caillouteux qui devient sentier dans les prés en contournant le Moulin au Noir.



Epervière piloselle

Azuré commun femelle

7 La bâtisse claire qui s'élève à votre droite était jusqu'à 1900 un « moulin au noir » (à minerai de plomb, extrait dans la région). Les vastes prairies alentour offrent de belles vues sur le lit majeur de la rivière. Sur l'horizon à gauche se découpent les promontoires calcaires dans lesquels le cours d'eau s'est frayé un profond chemin.

8 Arrêtez-vous sur le petit pont de briques un peu plus loin. A droite, l'Eau d'Heure suit son cours naturel, creusant l'abrupt de sa rive concave (où niche quelquefois le martin pêcheur) et déposant ses alluvions sur la rive convexe. A gauche, elle a été rectifiée lors de la création de la voie ferrée Charleroi-Couvin qui a permis, jusqu'au début du XX^e s., de transporter le minerai de fer nécessaire à la sidérurgie. Le sentier bucolique vous conduit à la traversée des voies (prudence). Après la maison de l'ancien garde-barrière (sur votre gauche), apparaît une large vue sur une zone encore sauvage du lit majeur. Vous revoici à l'entrée du quartier du Gadin construit après la 2^e guerre mondiale.

9 Arrêtez-vous au carrefour avec la rue G. Dewandre pour apercevoir sur votre droite quelques oeuvres du sculpteur local Charles Delporte, frère du poète Jacques Viesville et du chanteur Paul Louka. Montez la rue du Gallois en laissant à votre gauche la rue de la Résistance et plus haut à votre droite la rue Alphonse Heureau.

10 A votre gauche, juste avant le tournant, la maison dite du Galloy a été, il y a plus de 500 ans, une humble chaumière. Elle a appartenu ensuite à Jacques Galloy qui a donné son nom à la rue. Une date, 1730, est visible sur le linteau. Les initiales NDAL font référence à Notre-Dame de Lourdes, les autres sont sans doute les initiales d'anciens propriétaires. Montez jusqu'au prochain carrefour où vous empruntez la rue des Haies Germaines à gauche.

11 Après environ 250 m, vous descendez à gauche vers le n°4. Cette maison a été occupée autrefois par Jacques Germain, propriétaire terrien qui a donné son nom à la rue. Un peu plus loin à votre droite, un ancien puits public est encore bien reconnaissable. Continuez à descendre, à votre gauche une ancienne maison porte la date de 1743 et l'inscription « les Cailloutis ».



Crapaud calamite et crapaud alyte accoucheur

Coléoptère *Dedemera nobilis* sur un Erigeron

12 Le sentier se faufile entre 2 maisons. Vous découvrez un superbe panorama sur la vallée de l'Eau d'Heure. A l'arrière-plan se dresse la barre boisée de la Haute Marlagne, témoin du tumultueux plissement hercynien, il y a 290 millions d'années. Sous son château d'Eau, le village de Montigny-le-Tilleul s'étale à flanc de coteau. Cet ancien «chemin du moulin» descend rapidement dans un milieu boisé. Jadis, il menait au Moulin à cailloux devenu propriété privée inaccessible de l'autre côté du chemin de fer actuel.

13 Un alignement de vieux charmes tortueux a dû servir autrefois de barrière végétale pour contenir le bétail. Entre les troncs, laissez plonger votre regard au fond de la vallée tapissée de prairies humides autrefois parcourues par l'Eau d'Heure avant sa rectification pour la voie ferrée. Plus bas à droite vous apercevez un pan rocheux de l'ancienne carrière des Haies Germaines, propriété privée, envahie de bouleaux, de merisiers, d'aubépines... Vous continuez à descendre jusqu'à une maisonnette isolée. Vous prenez alors à droite sur le chemin parallèle à la voie de chemin de fer.

14 Des portions de rail au sol témoignent que ce chemin desservait autrefois la carrière des Haies Germaines. A droite un effondrement riche en fougères révèle un intéressant phénomène karstique : la roche calcaire a été dissoute par des eaux riches en acide carbonique.

15 Le chemin débouche sur une esplanade. Droit devant vous, à droite du passage à niveau se trouvait la gare de Montigny-le-Tilleul, rasée en 1983. De l'autre côté des voies se dresse une ancienne usine qui produisait des carrelages de calcaires agglomérés. Elle abrite maintenant plusieurs petites entreprises. A droite, un captage de la SWDE pompe l'eau directement dans la nappe phréatique (et pas dans la carrière inondée à l'arrière, également propriété privée). Retour au point de départ, sous le viaduc.



Ligne Couvin-Charleroi et Eau d'Heure

Boucle complémentaire dans la Réserve Naturelle du Brun Chêne

16 Dirigez-vous vers l'extrémité du talus toujours sous le R3. Descendez l'escalier qui conduit à la Réserve, vers la droite. De l'autre côté du talus vers la gauche, vous trouvez d'anciens fours à chaux construits vers 1930. Plus loin, en suivant le sentier, se trouvent les fours à chaux bien plus imposants.

17 Construit pour répondre à une demande croissante de chaux, cet ensemble imposant de 8 fours a fonctionné jusque vers 1970. Il est interdit d'y pénétrer et d'y grimper ! Dépassez le bâtiment et traversez une zone, inondée en hiver (vous empruntez alors le passage surélevé). En été, cette mare temporaire est plus réduite. Vite réchauffée au début du printemps, cette zone humide de faible profondeur est propice à la reproduction du crapaud calamite, bien présent sur le site.

18 Continuez jusqu'au prochain panneau, où vous trouverez un complément d'information. Une extension de la promenade vers le nord de la Réserve vous y est proposée. Votre parcours se poursuit maintenant vers la droite, jusqu'à une roselière. Vous allez d'abord traverser une esplanade caillouteuse maintenue dégagée afin de favoriser la biodiversité (accueil du criquet à ailes bleues, terrain de chasse des libellules et du crapaud calamite).

19 Dépassez la roselière par le chemin parfois humide qui la traverse. Seul, le phragmite (roseau) a colonisé cet espace à l'aide de ses longs rhizomes. Il profite ici de l'eau de la nappe souterraine qui s'écoule du pied de la falaise calcaire à l'arrière-plan. La rousserolle effarvatte, petit passereau migrateur, y construit chaque année son nid.

20 Arrêtez-vous un peu plus loin devant un large pan de falaise bien dégagé. Vous observez de hauts bancs calcaires presque verticaux. Imaginez la puissance du plissement hercynien qui a dressé ces couches de roches calcaires, déposées au fond de la mer tropicale du Carbonifère qui occupait le territoire il y a plus de 350 millions d'années ! Certaines nuits d'été, on peut entendre, dans les éboulis au pied des abrupts, le chant flûté des crapauds alytes (ou accoucheurs), autre espèce emblématique de la réserve. Suivez le balisage et longez le talus vers la droite pour retrouver l'escalier sous le R3.



Ruines des petits fours Fauconnier

L'AVIS DU RANDONNEUR

Une belle promenade, plongeant dans un passé géologique mouvementé, sur les rives boisées de l'Eau d'Heure, à travers un reposant bocage et une surprenante colline calcaire et son ancienne carrière.

Deux circuits en un à découvrir en une ou deux promenades distinctes, entre Mont-sur-Marchienne et Montigny-le-Tilleul.

Une boucle de près de 4 kilomètres et une boucle plus modeste d'un kilomètre dans la réserve naturelle.

Tout commence par un sentier étroit qui longe la rivière pour aboutir dans un environnement de prairies alluviales qui permettent de rejoindre l'Eau d'Heure. Après avoir traversé la ligne de chemin de fer, il passera par un quartier résidentiel arboré avant de redescendre dans la vallée par un sentier forestier ombragé longeant une ancienne carrière. La seconde partie du circuit dans la réserve naturelle du Brun Chêne est une occasion de rencontrer une faune et une flore d'une diversité exceptionnelle.

OFFICE DU TOURISME DE CHARLEROI

Place Charles II, 20

6000 Charleroi

Tél. : +32(0)71 86 14 14

www.charleroi.be/decouvrir/tourisme

www.cm-tourisme.be

maison.tourisme@charleroi.be



natagora



asbl Val d'Heure



Avec le soutien de
Wallonie
tourisme
CGT

C'est grâce à une idée de Christophe Janssens que cet itinéraire balisé a pu se concrétiser. Ce dépliant est dédié à sa mémoire.

Création et réalisation : Office du Tourisme de Charleroi, 2021.

Photos : Jean-Pierre Coqlet.

Texte circuit : Éveline Kievits

Éditeur responsable :

Lahssen Mazouz, Directeur général de la Ville de Charleroi.